

## Concours Culturethèque – Bande Dessinée

### 1. Descriptif du concours

Le concours est ouvert jusqu'au 30 juin à tous les apprenants de français du niveau secondaire 2.

#### Procédure :

##### a. Choisir une BD sur CTQ

Tutoriel : [trouver une bande dessinée](#)

##### b. Produire une critique/analyse sous forme d'un court texte (max. 400 mots)

##### c. Publier le texte sous forme de commentaire dans Culturethèque

Tutoriel : [publier un commentaire sur CTQ](#)

#### Recommandations importantes :

- Les élèves doivent indiquer leur nom, prénom, leur établissement et le nom leur enseignant.e comme pseudonyme pour la publication du commentaire.
- La lecture des bandes dessinées pose parfois des problèmes avec le navigateur safari. Nous recommandons d'utiliser Firefox ou Chrome.
- Merci aux enseignant.es qui participent au concours avec leur classe de le signaler par e-mail à [culturetheque@lfz.ch](mailto:culturetheque@lfz.ch)

#### Critères de sélection des 10 textes gagnants :

- a. Utilisation des éléments d'analyse formelle de la Bande Dessinée/roman graphique :
  - Vocabulaire spécifique
  - Analyse de la dimension graphique (style, organisation des pages, etc.)
  - Analyse de la dimension scénaristique (personnages, narration)
- b. Capacité à convaincre/pertinence de l'analyse

Les auteurs des 10 meilleurs textes remportent un chèque cadeau d'une valeur de CHF 40.-

### 2. Proposition de séquence pédagogique :

#### Leçons 1 - 2

- Input théorique : Courte histoire du genre ([cf. fiche péda. Les styles](#)) et éléments d'analyse : [La composition de la page](#), [La case](#), [Personnages et narration](#)

La partie théorique peut être réalisée par l'enseignant ou de façon indépendante par les élèves [grâce aux fiches pédagogiques](#).

- Choisir et commencer à lire une BD sur CTQ
- *Devoirs* : finir de lire la BD

### Leçon 3

- Production du texte d'analyse et explication de la méthode de publication des commentaires sur CTQ
- *Devoirs* : finir le texte et le publier sur CTQ.

**Conseil** : vous pouvez recommander à vos élèves d'utiliser des BD constituées et plusieurs courtes histoires. Ils peuvent alors se concentrer sur une histoire de quelques pages seulement.

Vous pouvez vous appuyer sur les fiches pédagogiques de la BNF pour l'introduction théorique au genre et aux éléments d'analyse : <https://bdnf.bnf.fr/bibliotheque-pedagogique.html>