



# La poésie comme engagement

## Datum

Montag, 16. April 2021, 9.15 – 16.15 Uhr

## Kursleitung

- Prof. Dr. Ursula Bähler, Professorin für Französische Literaturwissenschaft und Geschichte der Romanischen Philologie, Universität Zürich
- Pascale Palm, ehem. Dozentin für Fachdidaktik Französisch, Abteilung LLBM, Institut für Erziehungswissenschaft, Universität Zürich; ehem. Lehrerin für Französisch, Kantonsschule Wiedikon, Zürich

## Zielpublikum

Maturitätsschullehrpersonen für Französisch und weitere Interessierte

## Thema

Que peut la poésie? Dans un parcours à travers les siècles qui prendra aussi en compte les formes modernes et contemporaines du genre poétique (chanson, rap, slam), nous réfléchirons sur les outils d'analyse appropriés à l'enseignement de la poésie au lycée et sur le sens de la poésie entendue comme un engagement vis-à-vis du monde.

Un dossier de textes sera envoyé aux participants quelques semaines avant le cours afin qu'ils puissent les lire et se préparer.

## Inhalte und Ziele

- S'interroger sur l'intérêt des textes poétiques dans l'enseignement au lycée
- Réactiver les notions les plus importantes pour l'analyse de textes poétiques
- Découvrir et discuter des activités de cours en rapport direct avec les analyses des textes poétiques
- Découvrir quelques auteurs contemporains

## Methoden

- Exposés
- Discussions en plenum



- Distribution de documents

**Anzahl Teilnehmende**

10 – 22 Personen

**Kosten**

CHF 250.--

**Kursort**

Zentrum für Weiterbildung UZH, Schaffhauserstrasse 228, 8057 Zürich

**Anmeldung**

Bis 6. März 2020 unter [www.weiterbildung.uzh.ch/wbmat](http://www.weiterbildung.uzh.ch/wbmat)

**Organisation**

Institut für Erziehungswissenschaft UZH